

ESCUELA INTERNACIONAL - MÁLAGA



EXCURSIÓN A GRANADA



Información sobre la ciudad

LA ALHAMBRA

La Alhambra fue Palacio, ciudadela y fortaleza, residencia de los sultanes Nazaríes y de los altos funcionarios, servidores de la corte y soldados de elite (siglos XIII al XIV). Actualmente es un Monumento en el que se distinguen cuatro zonas: los **Palacios**, la zona militar o **Alcazaba**, la ciudad o **Medina** y la finca agraria del **Generalife**, todo ello en un entorno de zonas boscosas, jardines y huertas.

Integra, además destacados edificios de distintas épocas, como el renacentista Palacio de Carlos V, donde se encuentran el Museo de la Alhambra, con objetos procedentes principalmente del propio Monumento, y el Museo de Bellas de Artes.

Para apreciar los valores arquitectónicos y paisajísticos de la Alhambra es aconsejable acercarse al barrio del Albaicín (Mirador de San Nicolás), o al Sacromonte. Desde ellos puede percibirse la espectacular relación de la Alhambra con el territorio y la ciudad de Granada.

EL GENERALIFE

El Generalife era el estado del país del rey de Granada. Localizado solamente una caminata lejos de la residencia principal, es justo localizado fuera de los fortalecimientos norteños del Alhambra. Cuando el rey sentía la necesidad de conseguir lejos a partir de la vida en la corte él podría retirar aquí para relajar y para reflejar.



EL BARRIO ALBAICÍN

Se ha creído que la voz Albaicín significa, en árabe, "barrio de los halconeros". Pero los historiadores han preferido otra explicación más lógica. Cuando los cristianos conquistaron la ciudad de Baeza en el norte de Andalucía, a principios del siglo XIII, los habitantes huyeron hacia el Sur, instalándose en los afueras de la fortaleza granadina. Llamaron esta nueva barriada por su ciudad de origen, *al-bayazzin*, "lugar de la gente de Baeza". Pero con el paso del tiempo, el resto del cerro - la "vieja fortaleza", cuyo nombre en árabe era "Alcazaba Kadima" - también tomó el nombre de "Albaicín".

Gran parte de los moros abandonaron la ciudad, lo que permitió a los cristianos más adinerados construir, en el emplazamiento de cinco o seis casitas, palacetes que encargaron, a los artesanos moriscos, en el estilo de la Alhambra, con jardines cercados, cuyos naranjos y limoneros rodeaban una fuente central.

EL MIRADOR DE SAN NICOLÁS

Frente a la Alhambra, bajo el mismo Mirador de San Nicolás en el Albayzín: un balcón abierto al tiempo desde donde dejar volar vuestra imaginación y vivir una experiencia curiosa y divertida. Uno de los sitios más bellos de esta ciudad extraordinaria, por causa de su vista de la Alhambra es el *Mirador de San Nicolás*.



LA ALCAICERÍA

Ahora hay muchas tiendas de souvenirs en esta zona pero antes era un bazar grande donde se fabricó y se vendió seda. Literalmente, Alcaicería significa o "la casa de César" o "pertenece a cesar" en reconocimiento a que el Emperador Justinian concedió a los Moros permiso para vender seda. Tradicionalmente, estos bazares se situaban en el centro de la ciudad, con unas fondas donde los comerciantes podían alojarse, y con unas puertas en todas las entradas para evitar el pillaje y que se cerraban por las noches. Unos vigilantes patrullaban las callejuelas dentro del bazar.